

ODIO EL ROSA

ACTIVIDADES PARA DISFRUTAR DE LA LECTURA

Juego dramático.

Una de las estrategias más eficaces para trabajar en el entorno educativo la inteligencia emocional, la adquisición y consolidación de nuevas competencias sociales y ciudadanas, y la autonomía personal, es la utilización del juego dramático como instrumento al servicio del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el marco de la animación a la lectura, el juego dramático nos brinda una herramienta de gran valor formativo para ayudar a nuestros alumnos a integrar la experiencia lectora en su repertorio de paradigmas emocionales y psicológicos, favoreciendo al mismo tiempo la identificación de los jóvenes lectores con los protagonistas de las historias que están leyendo.

Juego Escritores del futuro

En este juego les pediremos a nuestros alumnos que se inventen un libro juvenil del futuro. Cada alumno creará una ficha con el título del libro, el nombre de su autor

imaginario, el género al que pertenece y una breve sinopsis de su contenido.

Una vez entregadas las fichas, el profesor irá llamando a grupos de cuatro o cinco alumnos a escena. Los alumnos tendrán que interpretar el papel de los autores de los libros que han imaginado. A uno de ellos le asignará el papel de periodista que va a entrevistar a los otros, y le dará un tiempo para pensar las preguntas que va a incluir en su programa de libros.

Los alumnos improvisarán una escena simulando que se encuentran en un programa del futuro sobre libros en el que contestan a las preguntas de un periodista sobre sus últimas obras.

Podemos enriquecer la experiencia indicando a los alumnos que, en un momento dado del debate, hablen sobre los rumores de una nueva obra de ficción llamada Dark Legend, de la que se ha empezado a hablar en los blogs clandestinos de internet.