

# ODIO EL ROSA

Historia de Julia

## ACTIVIDADES PREVIAS

**1. Lee la cuarta de cubierta de *Historia de Julia* (el texto que aparece en la contraportada). Después, observa con atención la cubierta.**

- a) Describe qué esperas encontrar en este libro una vez que has analizado la cubierta y la contraportada.
- b) ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención del texto de la cuarta de cubierta? ¿Por qué?

**2. Observa las páginas que hay al final de *Historia de Julia*, donde se sitúa este título dentro de la saga a la que pertenece, *Odio el Rosa*.**

- a) Revisa estas páginas y señala cuál o cuáles de ellas te han llamado la atención y por qué.
- b) Con lo que has leído en las páginas finales, explica qué es para ti el transmedia de *Odio el Rosa* y lo que esperas encontrar en él.

### **3. Visita la web de Sweet Pink**

**([www.sweetpinkfashion.com](http://www.sweetpinkfashion.com)), la marca para la que trabaja la protagonista del libro, Sara.**

- a) Si no conocías esta web, explora sus diferentes secciones. Si la conocías, analiza qué contenidos nuevos aparecen en ella que no estaban la última vez que la visitaste.
- b) Observa el anuncio del nuevo disco de Sara en la web de Sweet Pink. ¿Crees que este disco tendrá alguna importancia en la historia que vas a leer? ¿Por qué?

### **4. Lee el comienzo de *Historia de Julia*.**

*No me atrevo a levantar los ojos del plato. Eso me obligaría a enfrentarme con su mirada. Se supone que estamos en mitad de una cena romántica... Una cena romántica con Luke. La persona que más odio en el mundo.*

- a) Antes de seguir leyendo, imagina por qué podría la protagonista del libro odiar al chico con el que está cenando.
- b) Lee ahora la continuación de ese pasaje.

*Cuando estoy con él, también me odio a mí misma. Me odio por haber caído en su trampa. ¿Cómo pude ser tan ingenua? La estancia en prisión me había*

*debilitado, y cuando me sacaron no podía pensar con claridad. Si lo hubiese hecho... Allí mismo, delante de los periodistas que fueron a grabar mi salida de la cárcel, debería haber pedido ayuda. Pero ni siquiera se me pasó por la cabeza que fuese necesario. En ese momento yo creía que Luke me había salvado. Creía que lo había hecho porque, a pesar de todo, me apreciaba y se sentía mi amigo.*

- c) ¿Ha cambiado tu forma de imaginar la relación entre Sara, la protagonista del libro, y Luke? Si es así, explica cómo se ha transformado tu visión, y si no has cambiado de perspectiva, explica por qué.

## **5. Visita el blog de Lynda**

**([www.blogdelynda.com](http://www.blogdelynda.com)), que Sara escribía clandestinamente antes de ser descubierta, y lee algunas de las entradas más recientes.**

**¿Podrías deducir algo de lo que está pasando con ese blog desde que Sara no puede escribir en él bajo la identidad de Lynda? Explícalo.**

**6. *Historia de Julia* es la continuación de *Historia de Lynda*.**

- a) ¿Has leído *Historia de Lynda*? Si es así, comenta con tus compañeros lo que ocurría en la novela y, con lo que podáis recordar entre todos, indica los tres acontecimientos más importantes que le suceden en ella a la protagonista.
- b) Si no has leído *Historia de Lynda*, lee el resumen de ese libro que se ofrece en las páginas finales de *Historia de Julia*. Resúmelo en tres o cuatro frases.

**7. Busca la primera ilustración del libro y coméntala con tus compañeros. Intentad imaginar entre todos qué representa la ilustración, y resaltad los aspectos que os resulten más atractivos.**

**8. Para ambientarte en el mundo de Odio el Rosa, entra en la web [www.odioelrosa.com](http://www.odioelrosa.com) y explora sus diferentes secciones.**

- a) ¿Qué sección te ha interesado más? ¿Por qué?
- b) ¿Qué enlaces de los que aparecen en la web has pinchado? ¿Adónde te han conducido?
- c) ¿Qué secciones crees que habría que actualizar o modificar? Justifica tu respuesta.

**9. Busca la web de Sweet Pink ([www.sweetpinkfashion.com](http://www.sweetpinkfashion.com)) y explora sus apartados.**

- a) Escribe una redacción en la que describas cómo te imaginas Sweet Pink después de analizar su web.
- b) Indica qué apartado o contenido de la web te ha parecido más misterioso, y por qué.

**10. Busca en las ilustraciones del libro aquella que presente el distintivo que indica que la ilustración lleva asociados contenidos de realidad aumentada.**

- a) Descárgate una *app* gratuita para ver realidad aumentada con el móvil o la tableta.
- b) Utiliza la *app* para visualizar los contenidos vinculados a la ilustración.

**11. Para conocer mejor algunos detalles sobre los personajes de este libro, visita las siguientes webs.**

- a) La web de Sweet Pink ([www.sweetpinkfashion.com](http://www.sweetpinkfashion.com)), para saber más sobre Juliette y sobre Norma.

- b) La web de Rebecca Ellis  
([www.estudiorebeccaellis.com](http://www.estudiorebeccaellis.com)), para descubrir a este personaje.
- c) La web del periódico *L. A. Tomorrow*  
([www.losangelestomorrow.com](http://www.losangelestomorrow.com)), para conocer mejor el mundo futurista en el que se desarrolla *Odio el Rosa*.

**12. Visita la página de Facebook de la saga *Odio el Rosa* y lee las últimas tres entradas publicadas en ella. Si lo deseas, escribe un comentario en alguna de las entradas presentándote como lector de *Historia de Julia*.**